



INSTITUT
NATIONAL
MÉTIER
D'ART

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

—
SUR LE
BOUT
DES
DOIGTS
—

02-07
AVRIL
2024

RENDEZ-VOUS & ÉVÉNEMENTS
EN CHARENTE



Chambre
de **Métiers**
et de l'**Artisanat**
NOUVELLE-AQUITAINE



RÉGION
**Nouvelle-
Aquitaine**

En 2024, l'Institut National des Métiers d'Art devient l'Institut pour les Savoir-Faire Français

Le 21 mars, l'INMA devient l'Institut pour les Savoir-Faire Français, l'organisme de référence des métiers d'art et du patrimoine vivant. Un nouvel Institut porteur d'ambitions inédites appuyées sur ses missions fondamentales initiées en 1889, pour faire rayonner, perdurer et grandir les savoir-faire d'excellence. En participant au développement durable et vertueux du patrimoine culturel immatériel de l'écosystème, l'Institut est fier de pouvoir être le gardien de ces trésors vivants, fier de défendre leur modernité sans cesse renouvelée, fier d'en insuffler la passion aux générations futures et de créer la rencontre entre les Français et les professionnels à l'occasion des Journées Européennes des Métiers d'Art.

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIER D'ART



Du 2 au 7 avril 2024, la 18^e édition des Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) se tiendra autour du thème « Sur le bout des doigts », et proposera près de 7 000 événements à tous les publics. Chaque année au printemps, partout en France et en Europe, les JEMA prennent place lors d'une semaine festive consacrée aux métiers d'art et du patrimoine vivant. L'Auvergne-Rhône-Alpes, région française, et le Portugal, pays européen, seront mis à l'honneur à l'occasion de cette nouvelle édition.

Coordonnées par l'Institut National des Métiers d'Art (INMA), les JEMA mettent en lumière 281 métiers répartis en 16 domaines, à la croisée de la culture, de l'économie, du patrimoine et de la création au travers d'événements gratuits et accessibles au plus grand nombre.

L'organisation de manifestations et l'ouverture exceptionnelle de petits ateliers comme de grandes manufactures, d'Entreprises du Patrimoine Vivant (EPV), d'établissements de formation, de musées ou d'institutions culturelles et patrimoniales, de Rendez-Vous d'Exception dans les coulisses de sites prestigieux, permettra au public de découvrir des métiers aux savoir-faire précieux, d'échanger avec des professionnels passionnés, et pourquoi pas de susciter des vocations.

Cette année, les JEMA se placeront sous le signe de la transmission, de la découverte à la précision minutieuse du geste du professionnel, autour de la thématique « Sur le bout des doigts ».

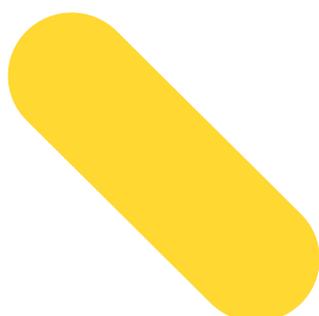
SUR LE BOUT DES DOIGTS

THÈME DE LA 18^E ÉDITION

En 2024, le public et les professionnels se rencontreront pour une semaine sous le signe de la transmission autour du thème « Sur le bout des doigts ». Pour comprendre et faire ensemble, cette thématique invite les enfants, familles, scolaires, publics en situation de handicap... à découvrir, toucher, sentir et ressentir les métiers d'art et du patrimoine vivant.

« Sur le bout des doigts » évoque la découverte par le toucher, l'apprentissage des plus jeunes comme la maîtrise totale d'un geste, d'une technique, d'un savoir-faire par les professionnels. Lors des JEMA, petites et grandes mains entreront en action et s'uniront autour de la matière et du geste.

Ces précieux moments d'échanges permettront aux visiteurs de s'initier aux métiers d'art et du patrimoine vivant, de comprendre leurs savoir-faire et la richesse de leur artisanat, qui trouve racine dans des transmissions de génération en génération. Cette 18^e édition des JEMA sera l'occasion de se préparer à l'avenir, en sensibilisant dès aujourd'hui les visiteurs à une consommation engagée, en inspirant les plus jeunes pour ces métiers d'excellence et en présentant les formations menant à l'acquisition de ces précieux savoir-faire.





LES MÉTIERS D'ART EN NOUVELLE-AQUITAINE

Les Journées Européennes des Métiers d'Art sont coordonnées nationalement par l'Institut et, en régions, grâce au travail étroit mené avec les coordinations régionales issues des Chambres Régionales de Métiers et de l'Artisanat et des Conseils régionaux.

En **Nouvelle-Aquitaine**, c'est la Chambre régionale de Métiers et de l'Artisanat qui est à l'oeuvre.

Les chiffres clés des métiers d'art et du patrimoine vivant de la région

- > Plus de 4 200 entreprises artisanales et Professionnels des Métiers d'Art
- > 160 Entreprises du Patrimoine Vivant
- > 7 Maîtres d'Art en activité
- > 168 Maîtres Artisan en Métiers d'Art
- > 1 700 Artisans d'Art
- > 60 établissements de formation aux Métiers d'Art

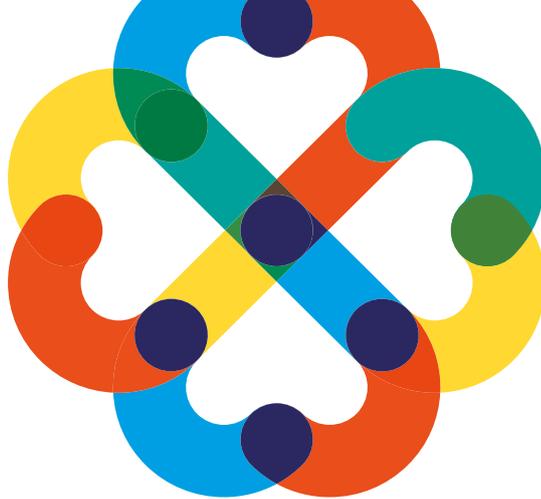
Source : Centre de ressources INMA, dernières données disponibles



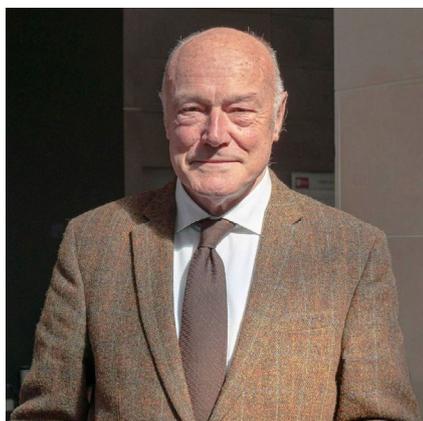
Les JEMA 2024 en Nouvelle-Aquitaine :

- > 37 Rendez-Vous d'Exception
- > 70 manifestations collectives
- > 200 ouvertures d'ateliers
- > 9 établissements de formation aux métiers d'art participant

ÉDITORIAL



JEMA 2024 EN NOUVELLE-AQUITAINE : UNE IMMERSION DANS L'UNIVERS DES MÉTIERS D'ART DU 2 AU 7 AVRIL



Alain Rousset
Président du Conseil Régional
de la Nouvelle-Aquitaine



Gérard Gomez
Président de la Chambre de Métiers
et de l'Artisanat Nouvelle-Aquitaine

Du 2 au 7 avril 2024, les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) proposent leur dix-huitième édition, intitulée « Sur le bout des doigts ». Cet événement invite un public varié, incluant élèves, familles et personnes en situation de handicap, à découvrir de façon tactile et immersive l'univers des métiers d'art. Avec plus de 300 événements programmés et la participation de plus de 680 professionnels des métiers d'art, notre région s'apprête à offrir une expérience inoubliable sur ce thème. Des ateliers interactifs, des expositions inédites et des journées portes ouvertes dans les centres de formation émailleront ces six jours de célébration.

Les JEMA 2024 s'inscrivent dans la continuité d'une ambition partagée par la Région Nouvelle-Aquitaine et le réseau des Chambres de métiers et de l'artisanat, visant à promouvoir la filière du « cuir, luxe, textile et métiers d'art ». L'objectif des JEMA est de mettre en valeur les professionnels et leur savoir-faire, tout en répondant à l'intérêt grandissant du public et des consommateurs pour les produits locaux, traditionnels, innovants et écoresponsables. **Notre engagement vise à développer une filière d'hommes et de femmes à l'histoire et aux talents aussi riches et diversifiés que les territoires sur lesquels ils vivent et travaillent.**

Nous vous convions à ces journées extraordinaires pour explorer les ateliers et les centres de formation et profiter des nombreuses activités organisées tout au long de cette semaine dédiée aux métiers d'art. Laissez-vous entraîner dans une exploration au cœur de l'artisanat d'art, guidé par des professionnels passionnés et talentueux.

RENDEZ-VOUS D'EXCEPTION EN NOUVELLE-AQUITAINE

MODALITÉS D'INSCRIPTION SUR LE SITE INTERNET DES JEMA



Atelier Farol Coutelier

La Rochelle, Charente-Maritime

Sylvain Berthommé crée les ateliers Farol en 1996 après un voyage dans l'archipel des Açores où il a l'idée de fabriquer des couteaux marins. Il part du constat que la plupart des couteaux utilisés par les marins sont fabriqués dans des régions montagneuses peu adaptées à l'environnement marin. Il façonne alors un outil avec une lame inoxydable et des matériaux nobles pour le manche, en bois ou en cuir. Le savoir-faire unique de l'atelier a été reconnu en 2013 par l'obtention du label "Entreprise du Patrimoine Vivant". Lors d'un Rendez-Vous d'Exception, l'atelier Farol présentera son histoire, puis expliquera les étapes de fabrication d'un couteau par une visite de l'atelier coutellerie et d'une démonstration de façonnage d'un manche Cachalot, pour finir par une visite de l'atelier maroquinerie ainsi que de l'atelier découpe et gravure laser.

Mercredi 3 avril de 14h à 15h,
jeudi 4 et vendredi 5 avril de 11h
à 12h sur inscription
1 rue de Québec 17000 La Rochelle
www.farol.fr, delphine@farol.fr,
05 46 50 53 05

Maison de Pierre Loti Conservateurs- restaurateurs

Rochefort, Charente-Maritime

Classée au titre des monuments historiques et labellisée Musée de France et Maison des Illustres, la maison de l'écrivain voyageur et officier de marine Pierre Loti est le musée municipal de Rochefort. Les décors de la maison, réalisés entre la fin des années 1870 et le début du XX^e siècle, reflètent la complexité de son propriétaire et abritent de grandes collections qui rappellent son goût pour le merveilleux, le déguisement et le jeu théâtral. Lors d'un Rendez-Vous d'Exception, les visiteurs pourront découvrir plusieurs métiers d'art qui œuvrent à la restauration de la maison de Pierre Loti pour comprendre les étapes spécifiques à un chantier de restauration. Seront présents les Ateliers de la Chapelle, la Gypserie, Arcoa et les Compagnons de Saint Jacques.

Mercredi 3 avril de 10h à 12h et de
13h à 17h sur inscription
Musée Hèbre 17300 Rochefort
maisondepierreloti.fr, 05 46 82 91 60



Le phare de Cordouan "Sur le bout des doigts"

Le Verdon-sur-Mer, Gironde

Construit de 1584 à 1611, le phare de Cordouan est le plus ancien phare de France encore en activité. Il est le premier phare classé au titre des monuments historiques par la liste de 1862 et depuis juillet 2021, il est inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO. En 2022 s'achève une vaste campagne de restauration intérieure et extérieure. À l'occasion des JEMA et des Rendez-Vous d'Exception, le phare mettra en valeur le travail des artisans qui ont restauré les sculptures du monument. Florent Lebon et Rémi Bierne, sculpteurs associés à l'Atelier des sculpteurs présenteront les spécificités de leur métier aux visiteurs. De 2018 à 2020, ces deux artisans spécialisés dans la restauration du patrimoine sculptural ont reproduit en pierre neuve des éléments sculptés abîmés ou disparus.

Départ samedi 6 avril à 8h
et dimanche 7 avril à 9h
(réservations sur vedette-laboheme.com,
tarifs de 45 à 47€)
Départ du port Médoc
33123 Le Verdon-sur-Mer
06 42 88 12 64, www.phare-de-cordouan.fr,
o.roy@smiddest.fr



Dans les coulisses du makhila

Larressore,
Pyrénées-Atlantiques

Dans le cadre des Rendez-Vous d'Exception, quatre différents ateliers seront proposés pour découvrir les coulisses de la fabrication du makhila, ce bâton de marche doublé d'une arme appartenant à la culture et à la tradition basques. Le premier atelier permettra de découvrir la méthode du poinçonnage. Le deuxième permettra au public de partir à la découverte de la gravure ornementale, le troisième portera sur la découverte du travail du cuir et le dernier sur la découverte du travail du bois (en pépinière). L'équipe présentera brièvement l'histoire du makhila et l'histoire de l'entreprise (chaque atelier peut accueillir une seule personne).

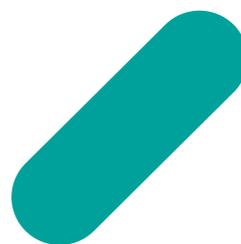
Mercredi 3 avril de 9h30 à 17h,
samedi 6 et dimanche 7 avril
de 10h à 18h (sur réservation)
75 plazako Bidea 64480 Larressore
05 59 93 03 05, makhila.com,
atelier@makhila.com



PROGRAMME DÉPARTEMENTAL



CHARENTE (16)



la transmission à portée de main

Confolens

Confolens est une commune à la fois labellisée "Petites Cités de Caractère", "Ville et Métiers d'Art", "Ville et Pays d'Art et d'Histoire" et "Villes et Villages Fleuris". Elle dispose d'un patrimoine architectural remarquable dans lequel cohabitent des artisans d'art installés à l'année. Tout au long du week-end des JEMA, des artisans d'art seront réunis pour faire découvrir leurs univers. Ils accompagneront le public au contact des différentes matières et méthodes de travail qui ont fait d'eux des artisans d'art. Des démonstrations et des ateliers seront proposés pour initier la créativité et sensibiliser le public à l'héritage du savoir-faire.

Petits et grands pourront participer, à l'image des jeunes écoliers qui auront réalisé une fresque, encadrés par des artisans d'art. Les plus jeunes pourront également s'initier aux métiers d'art au travers d'ateliers d'éveil ludiques et créatifs.

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 18h

7 place du champ de foire
Saint-Michel 16500 Confolens
05 45 84 94 59,
www.mairie-confolens.fr,
www.facebook.com/VilledeConfolens,
animation@mairie-confolens.fr

JP Portes ouvertes d'un atelier de sculpture et de taille de pierre en Charente

Sculpteurs

L'atelier lithosphère de François Desforgés et Morgane Cabusa œuvre depuis plus de vingt ans dans des domaines d'activités s'étendant de la création de sculptures et gravures sur pierre à la restauration du bâti ancien et à la réalisation d'ouvrages architecturaux en taille de pierre. À l'occasion des JEMA, l'atelier ouvrira ses portes. Le public pourra observer ses créations et certaines des commandes qui ne tarderont pas à quitter l'atelier. Les artisans répondront aux questions du public sur le métier, leurs réalisations et leurs visions de l'art. Pour le jeune public, un espace découverte sera proposé avec la mise à disposition d'un bloc de pierre et quelques outils pour se confronter à la taille de pierre.

Vendredi 5, samedi 6 et dimanche 7 avril de 10h à 18h

1138 route de l'Aiguille 16560 Coulgens
06 61 76 60 96, www.facebook.com/FrancoisDesforgesSculpture,
www.instagram.com/francoisdesforges_sculpture,
lithosphere.sarl@gmail.com



JP Métiers de la main, métiers de demain

Barbezieux-Saint-Hilaire

La commune de Barbezieux-Saint-Hilaire, labellisée "Ville et Métiers d'Art", et la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de Nouvelle-Aquitaine ont l'honneur d'accueillir le concours régional des Ateliers d'Art de France. L'étape régionale du concours récompensera les pièces d'exceptions créées par des professionnels et les pièces présentées seront réunies dans cette exposition. À cette occasion auront lieu des portes ouvertes du campus des métiers, des rencontres et des échanges avec les enseignants et les apprenti(e)s des sections du pôle Métiers d'Art. Une conférence "Métiers de la main, métiers de demain - Patrimoine immatériel et transmission" sera proposée et les scolaires pourront découvrir ces métiers de la main, la place de l'outil, la transformation de la matière et la création.

Mercredi 4 avril de 17h à 19h30, jeudi 5, vendredi 5 et samedi 6 avril de 9h à 17h

39 avenue de Vignola
16300 Barbezieux-Saint-Hilaire
www.cfa-charente.fr/votre-cfa/campus-metiers-barbezieux, 16-cfa-barbezieux@cma-nouvelleaquitaine.fr

JEMA 2024 CHARENTE



LES ÉVÉNEMENTS

01 ANGOULÊME

- Entrez dans l'univers créatif de La Réserve Créative

02 BARBEZIEUX-SAINTE-HILAIRE

- Métiers de la main, métiers de demain
- Journée de découverte du métier de Tonnelier à la Tonnellerie artisanale de Charente
- MASTER TOILES entreprise EPV - Fabrique de toiles pour artistes peintres

03 BRÉVILLE

- Le Centre d'Art Vivant de Bréville ouvre ses portes pour les JEMA 2024

04 BRIGUEUIL

- Art céramique tactile
- Explorations des Matières premières

05 CHÂTEAUNEUF-SUR-CHARENTE

- Visite de l'atelier d'Emmanuel de Cockborne, sculpteur métal

06 COGNAC

- Journée de découverte du métier de Tonnelier à la Tonnellerie Seguin-Moreau

07 CONFOLENS

- JEMA 2024 Confolens
- Exposition poterie raku
- « Au bout des doigts » Les ateliers de la transmission à porter de main

08 COULGENS

- Portes ouvertes atelier de sculpture et taille de pierre en Charente

09 GENSAC-LA-PALLUE

- Journée de découverte du métier de Tonnelier à la Tonnellerie Doreau

10 MERPINS

- Journée de découverte du métier de Tonnelier à la Tonnellerie Taransaud
- L'art du cuir

11 MONTBRON

- 3^{ème} Rencontres de l'Artisanat d'Art

12 SAINT-CYBARDEAUX

- Portes ouvertes Atelier céramique Au grès des empreintes

13 TOURRIERS

- Artisanat d'art et surcyclage

14 VILLEBOIS-LAVALLETTE

- Atelier-découverte de l'art du vitrail

15 VŒUIL-ET-GIGET

- Création Inclusive : Art et Expression



Retrouvez l'ensemble des événements proches de vous en Nouvelle-Aquitaine.



FEUILLE DE ROUTE DE MA RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE



- Reconnaître et rendre attractifs les savoir-faire d'excellence
- Favoriser le rayonnement et l'accès au marché des entreprises

Ces orientations partagées ont permis de concentrer les efforts sur les priorités. En 2024, une actualisation de la feuille de route est prévue. Elle s'appuiera sur des données chiffrées actualisées, un questionnaire renseigné par plus de 150 entreprises pour mieux appréhender leurs enjeux et une concertation avec les entreprises et les acteurs de la filière. Ces différents éléments permettront de reprioriser la mise en place des actions des partenaires au vu des enjeux qui ont évolué sur les 3 dernières années.

Contacts coordination régionale

Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine

Claire Lise NOGUERA

27, boulevard de la Corderie
CS 3116
87 031 Limoges Cedex 1
05 55 45 19 00
claire-Lise.noguera@nouvelle-aquitaine.fr

Chambre de Métiers et de l'Artisanat Nouvelle-Aquitaine

Christophe CHEVALIER

46 rue du General de Larminat
CS 81423
33 073 BORDEAUX Cedex
05 57 22 57 22
christophe.chevalier@cma-nouvelleaquitaine.fr

En 2019, les acteurs et partenaires de la filière « cuir, luxe, textile et métiers d'art » ont travaillé pour définir une stratégie et un plan d'actions pour les 3 ans à venir. Cette concertation a abouti à une feuille de route autour de 4 axes et 17 priorités :

- Développer les projets d'entreprises
- Créer et maintenir des emplois et compétences sur tous les territoires





RÉSEAU D'ACCOMPAGNEMENT DES PROFESSIONNELS DES MÉTIERS D'ART ET DES ENTREPRISES DU PATRIMOINE VIVANT DE NOUVELLE-AQUITAINE

Chambre de Métiers et de l'Artisanat Nouvelle-Aquitaine - Charente (16)

Pascal NALBANTI
68 avenue Gambetta
16021 ANGOULÊME CEDEX
05 45 90 47 00
pascal.nalbanti@cma-nouvelleaquitaine.fr

Chambre de Métiers et de l'Artisanat Nouvelle-Aquitaine - Charente-Maritime (17)

Sophie GAUVREAU
107 av Michel Crépeau
17024 LA ROCHELLE Cedex 1
05 46 50 03 33
sophie.gauvreau@cma-nouvelleaquitaine.fr

Chambre de Métiers et de l'Artisanat Nouvelle-Aquitaine - Corrèze (19)

Jean LALAY
8 Avenue Alsace Lorraine
19000 TULLE
05 55 29 95 95
jean.lalay@cma-nouvelleaquitaine.fr

Chambre de Métiers et de l'Artisanat Nouvelle-Aquitaine - Creuse (23)

Corinne GOUMY
8 Avenue d'Auvergne
23011 GUERET Cedex
05 55 51 95 37
corinne.goumy@cma-nouvelleaquitaine.fr

Chambre de Métiers et de l'Artisanat Nouvelle-Aquitaine - Dordogne (24)

Caroline GASSER
Cré@vallée Nord,
Boulevard des Saveurs
24660 COULOUNIEUX CHAMIER
05 53 35 87 00
caroline.gasser@cma-nouvelleaquitaine.fr

Chambre de Métiers et de l'Artisanat Nouvelle-Aquitaine - Gironde (33)

Ludivine LAFFORGUE
46, rue Général de Larminat
33074 BORDEAUX Cedex
05 56 99 94 12
ludivine.lafforgue@cma-nouvelleaquitaine.fr

Chambre de Métiers et de l'Artisanat Nouvelle-Aquitaine - Landes (40)

Virginie GATEL
41 Avenue Henri Farbos
40 004 MONT DE MARSAN
05 58 05 81 69
virginie.gatel@cma-nouvelleaquitaine.fr

Chambre de Métiers et de l'Artisanat Nouvelle-Aquitaine - Lot et Garonne (47)

Isabelle DUCOUSSO
Impasse Morère
47 004 AGEN
05 53 77 47 77
isabelle.ducoussou@cma-nouvelleaquitaine.fr

Chambre de Métiers et de l'Artisanat Nouvelle-Aquitaine - Pyrénées-Atlantiques (64)

Manon Del Toro
11 rue Solférino
64000 PAU
05 59 98 91 03
manon.del-toro@cma-nouvelleaquitaine.fr

Chambre de Métiers et de l'Artisanat Nouvelle-Aquitaine - Deux-Sèvres (79)

Laetitia HOLLER
2, rue des Herbillaux
BP 1089 79010 NIORT Cedex 9
05 49 77 22 09
laetitia.holler@cma-nouvelleaquitaine.fr

Chambre de Métiers et de l'Artisanat Nouvelle-Aquitaine - Vienne (86)

Frédéric PHEMOLLANT
19 rue Salvador Allende — BP 10409
86010 POITIERS Cedex
05 49 88 46 47
frederic.phemollant@cma-nouvelleaquitaine.fr

Chambre de Métiers et de l'Artisanat Nouvelle-Aquitaine - Haute-Vienne (87)

Nathalie BERTRY
12, avenue Garibaldi - BP 3803
87038 LIMOGES Cedex
05 55 45 27 00
nathalie.bertry@cma-nouvelleaquitaine.fr

Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine

Coordination : Claire Lise NOGUERA
27, boulevard de la Corderie. CS 3116
87 031 Limoges Cedex 1
05 55 45 19 00
claire-Lise.noguera@nouvelle-aquitaine.fr

Chambre de Métiers et de l'Artisanat Région Nouvelle-Aquitaine

**Coordination CMA NA :
Christophe CHEVALIER**
46 rue du Général de Larminat
CS 81423 33 073 BORDEAUX Cedex
05 57 22 57. 22
christophe.chevalier@cma-nouvelleaquitaine.fr



JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

Tout le programme sur :
www.journeesdesmetiersdart.fr

CONTACTS CMA NA

Ludovic Groult

Responsable Pôle Médias
Direction de la Stratégie commerciale
et de la communication
Chambre de métiers et de l'artisanat
de région Nouvelle-Aquitaine

ludovic.groult@cma-nouvelleaquitaine.fr
06 81 31 67 73

David Chevalier

Chargé des relations Médias
Direction de la Stratégie commerciale
et de la communication
Chambre de métiers et de l'artisanat
de région Nouvelle-Aquitaine

david.chevalier@cma-nouvelleaquitaine.fr
06 02 02 01 67

CONTACT CMA NA CHARENTE

Laurie Bernard

Chargée de communication
CMA NA Charente

laurie.bernard@cma-nouvelleaquitaine.fr
06 73 88 08 49

CONTACT RÉGION

Rachid Belhadj

Directeur du service de presse
Région Nouvelle-Aquitaine

presse@nouvelle-aquitaine.fr
05 57 57 02 75

