CHARENTE
LE DÉPARTEMENT

# Saison Musicale

## École départementale de musique

edm Ecole départementale de musique

**OCT. 2025 » JANV. 2026**

Plus d'informations sur
**edm16.lacharente.fr**
Retrouvez-nous sur
les réseaux sociaux

*La classe "Orchestre au collège" de Ruffec*

# ÉDITO

L'accès à la culture et l'enseignement artistique au plus grand nombre est un enjeu fort pour le Département de la Charente.

Depuis 29 ans, l'École départementale de musique offre une ouverture incontestable sur le monde musical. Forte de l'engagement des équipes enseignantes et administratives, des artistes et des intervenants qu'elle invite, l'École départementale de musique a à cœur de transmettre des valeurs éducatives et citoyennes mais aussi de prodiguer un enseignement de qualité dans des disciplines exigeantes.

Par l'apprentissage et la pratique d'un instrument, ce sont ainsi près de 1000 jeunes qui franchissent chaque année les portes de l'EDM et pour qui il est donné l'opportunité de se produire sur scène. Je vous invite donc à découvrir la programmation ambitieuse octobre 2025 – janvier 2026 de l'EDM et à assister à l'un des nombreux spectacles proposés sur l'ensemble du territoire.

Je compte sur vous !

**Le Président du Conseil départemental**
**de la Charente**

## Nouvelle année scolaire

# Nouvelle saison musicale à l'EDM !

Ce programme présente l'ensemble des concerts, spectacles et animations, fruits du travail mené par les élèves et leurs enseignants. Qu'il s'agisse de concerts d'élèves, de tempos, d'animations musicales ou de restitutions de fin de stage, ces nombreux rendez-vous sont source de motivation et de partage pour les jeunes musiciens et font partie intégrante de leur formation.

Retrouvez les élèves et leurs enseignants dans des lieux de concert chaque fois différents : théâtre, église, auditorium, en extérieur et bien sûr dans les salles de spectacles de Charente ! Les partenariats conclus avec ces dernières donnent aux élèves l'opportunité d'expérimenter la pratique de la scène dans des conditions optimales, entourés de professionnels. Ils leur offrent également un accès privilégié à une sélection de spectacles dans le cadre du dispositif « École du spectateur ».

Ces propositions sont gratuites et ouvertes à tous. Alors n'hésitez pas, nous vous attendons nombreux !

## Concert d'élèves et d'artistes invités

Les orchestres et ensembles de l'EDM abordent des répertoires variés et proposent des concerts d'une durée d'une heure à une heure trente. Au gré de la saison, des artistes invités viennent ponctuellement enrichir la programmation de leurs univers singuliers.

## Tempos

Les enseignants sur scène, tel est l'objectif de ce dispositif qui leur offre carte blanche pour nous faire découvrir leurs talents et la variété de leur répertoire.

## Animations musicales

Le territoire charentais fourmille de manifestations locales et de rendez-vous nationaux auxquels l'EDM répond toujours présente en musique. Que ce soit dans le cadre des journées du Téléthon, pour la programmation d'un festival ou d'une médiathèque, les élèves offrent des prestations de qualité de trente minutes à une heure.

## Stage et Master Class

Le conservatoire est avant tout un lieu d'apprentissage et de rencontres. Différents stages, master class et ateliers sont organisés toute l'année au profit des élèves et peuvent donner lieu à des concerts de restitution.

Conception graphique et impression : **CD16**
Crédits photos © **Adobe Firefly / Adobe Stock / Brass Band de Charente / David Charrier / Ensemble Epsilon / Freepik / La Joyeuse Chevancelaise / Lise Lebourgeois / Lisa-Marie Mazzucco / Charlotte Picoury / Trio Évasion**
N° Licences : L-D-24-008698 / L-D-24-008699

SAM. **4** OCT. 18h

## BAKARI

**CONTE MUSICAL ILLUSTRÉ**
**Tout public / Entrée libre**
**Durée : 1h**

**Auditorium Maurice Ravel / Jarnac**
**Avec les élèves des classes de trompette de l'EDM et du Conservatoire de Saintes, encadrés par Francis Chiché et Ludovic Bougouin**

Adiale est un petit village situé en Éthiopie, dans l'aride corne de l'Afrique. L'absence de pluie depuis trois saisons a entraîné la mort massive du bétail et l'exode du peuple. Gakuru, le chef, réunit la population encore présente sous l'acacia centenaire, planté au milieu des huttes. Cet arbre, sous lequel se tiennent tous les conseils, les mariages, les célébrations depuis des générations, est un véritable monument. Mais la sécheresse qui sévit le menace sérieusement. Gakuru attend les propositions de ses concitoyens afin d'éviter le désastre…

Laissez-vous emporter dans l'univers de ce conte illustré en image et en musique, avec les jeunes trompettistes des conservatoires de Saintes et de la Charente !

MER. **8** OCT.

# VYACHESLAV GRYAZNOV ET LE G-PHIL PROJECT

15h **Master Class**
**La Canopée / Ruffec**
**Tout public / Entrée libre / Durée : 2h**

20h30 **Concert**
**La Canopée / Ruffec**
**Tout public / Entrée payante festival Piano en Valois / Durée : 1h**

***En partenariat avec*** Piano en Valois

Pianiste virtuose, arrangeur d'exception et compositeur au langage singulier, Vyacheslav Gryaznov repousse les frontières entre répertoire classique et modernité. Diplômé du prestigieux Conservatoire Tchaïkovski de Moscou, il éblouit par son talent et sa créativité, avec plus de 40 transcriptions saluées pour leur virtuosité et leur profondeur. À l'occasion de cette première française, il est accompagné par un orchestre virtuel – le G-Phil Project, fruit d'un travail de modélisation sonore à la croisée de l'artisanat numérique et de la sensibilité musicale.

Au programme, deux rhapsodies, deux mondes en miroir :

***Rhapsody in Blue*** de George Gershwin

***Rhapsody in Black*** de Vyacheslav Gryaznov

SAM. **11** OCT. 15h

# L'EDM S'ASSOCIE À OCTOBRE ROSE

***En partenariat avec le Pôle Santé de Chasseneuil-sur-Bonnieure***

**ANIMATIONS MUSICALES**
**Tout public / Entrée libre**
**Durée : 1h15**

**Salle des fêtes / Chasseneuil-sur-Bonnieure**
**Avec l'ensemble *Flût'Vox* de Mathieu Dethoor, l'ensemble de guitares de Philippe Birot et la participation d'Olivier Dupont**

En soutien à l'opération Octobre Rose, l'ensemble flûtes et voix et les élèves guitaristes accompagnés de leurs enseignants se mobilisent et apportent une touche musicale spéciale à cette campagne de sensibilisation au cancer du sein. Un programme varié sera proposé.

Venez nombreux pour célébrer la musique et la solidarité !

DIM. **9** NOV. 17h

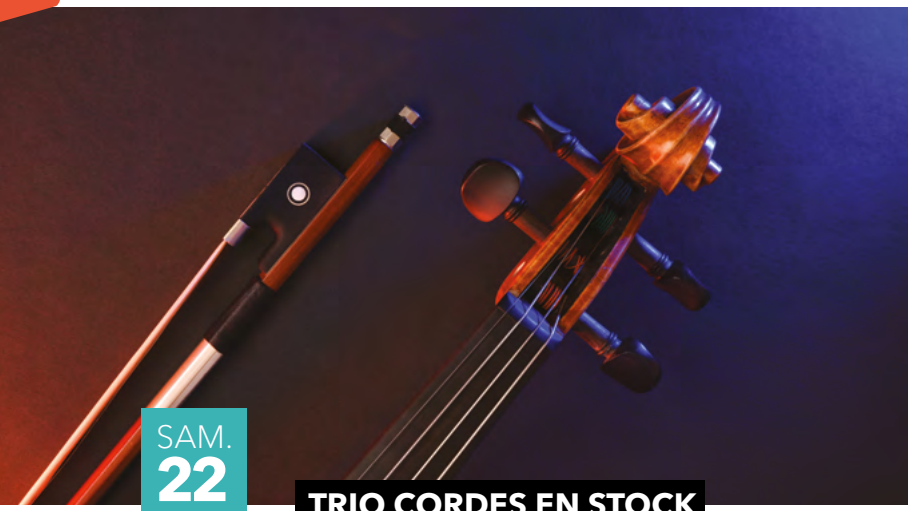
## BAL CLANDESTIN

**TEMPO**
**Tout public / Entrée libre**
**Durée : 1h**

**Auditorium - Salle culturelle Le Vingt-Sept / Rouillac**
**Avec Philippe Birot (guitare et chant), Michel Mathé (accordéon et chant) et Roman Orlov (clarinette et chant)**

Le tempo *Bal Clandestin* raconte l'histoire de ces jeunes, parfois adolescents, qui, malgré les interdictions répétées et les condamnations morales, ont continué à danser pendant la Seconde Guerre mondiale. Ces danseurs, férus des airs à la mode et de l'accordéon impertinent, ont défié les règles. Dès l'occupation allemande en 1940, alors que de nombreux autres divertissements comme le cinéma, le théâtre, les concerts et les spectacles de danse demeurent autorisés, les bals eux, sont interdits.

Au programme : répertoire d'époque, histoires et anecdotes.



SAM. **22** NOV. 20h30

## TRIO CORDES EN STOCK

**TEMPO**
**Tout public / Entrée libre**
**Durée : 1h**

**Les Carmes / La Rochefoucauld-en-Angoumois**
**Avec Elisabeth Bouyer (alto), Jacques Loiseau (violoncelle) et Martin Quesson (violon)**

Le trio *Cordes en stock* vous invite à un concert mettant à l'honneur une œuvre magistrale du répertoire de la musique de chambre, le *Divertimento K. 563 en six mouvements* de W.A. Mozart.

Ce chef-d'œuvre dévoile une musique extrêmement expressive et équilibrée. Elle a été écrite en 1788, une année particulièrement prolifique pour Mozart durant laquelle il signe également ses trois dernières symphonies et son *Concerto pour piano n°26*, dit du « Couronnement ».

SAM.
**22**
NOV.
20h30

## CLASSIC'Ô JAZZ

**Tempo**
**Tout public / Entrée libre**
**Durée : 1h**

**La Canopée / Ruffec**
**Avec Guillaume Desjentils (basse), Gaëlle Haudebourg (flûte traversière), Alice Macron (chant), Nicolas Rivière (piano) et Lorenzo Rotini (batterie)**

Une rencontre entre la musique savante et le jazz détournant des œuvres classiques telles que la *Sicilienne* de Fauré, reprenant les pièces de jazz aux introductions fuguées : *Lullaby of birdland* de Shearing, ou encore des airs d'opéra : *Summertime*, extrait de *Porgy and Bess* composé par Greschwin.

Un programme nuancé porté par des artistes croisant habilement classique et jazz !

SAM. 6 DÉC.

## CONCERTS POUR LE TÉLÉTHON

**ANIMATIONS MUSICALES**
**Tout public / Entrée libre**
**Durée : 1h**

AFMTÉLÉTHON
INNOVER POUR GUÉRIR

Chaque année, le Téléthon rassemble des milliers de personnes autour d'une cause commune : la lutte contre les maladies rares. Plusieurs antennes de l'EDM participent activement à cet évènement et proposent des concerts.

Retrouvez le programme !

### 10h30

**Salle des fêtes / Montmoreau**
**Classes d'alto, de piano et autre, en solo ou duo, encadrées par Elisabeth Bouyer et Nicolas Rivière**

### 14h

**Salle des fêtes / Montmoreau**
**Concert de l'*Orphéon Méléhouatts* et du *Barbezil'Band* encadrés par Guillaume Desjentils, Simon Dutournier, Alain Giboin, Adrien Mercier, Roman Orlov et Sophie Rossetti**

### 16h

**Salle socio-culturelle / Hiersac**
**Avec les élèves pianistes de Lijing Ma et Nicolas Rivière, les élèves guitaristes de Caroline Meurice, la participation des orchestres *Cordissimo* dirigé par Elisabeth Bouyer et Jacques Loiseau et *Arco&Co* dirigé par Martin Quesson**

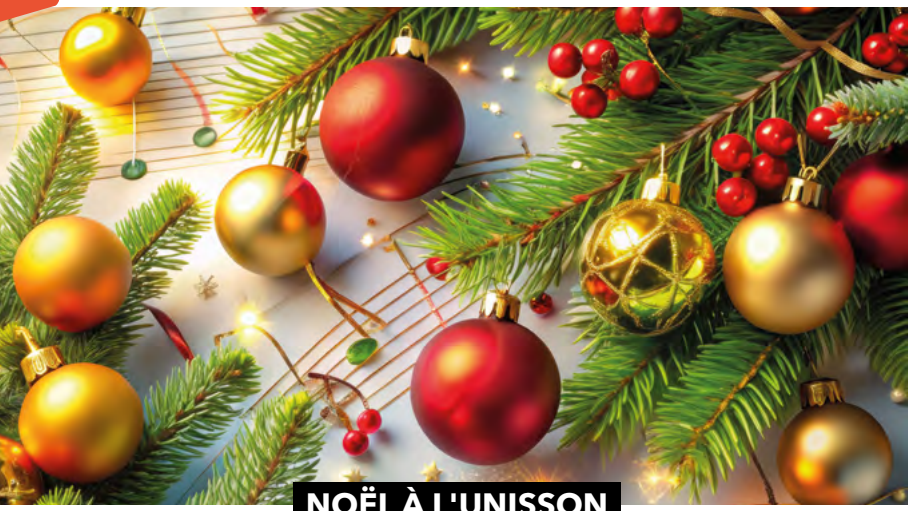
SAM.
**6**
DÉC.
20h30

## BRASS BAND DE CHARENTE

**Concert d'artistes invités**
**Tout public / Entrée libre**
**Durée : 1h**

**Salle du Théâtre du Château / Barbezieux-Saint-Hilaire**
**Avec le *Brass Band de Charente* et l'association *Cuivres en Charente***
**Direction artistique et musicale : Francis Chiché**

Exclusivement composé de cuivres et de percussions, le *Brass Band de Charente* est unique sur le territoire. Cornets, euphoniums, barytons, trombones, bugles et altos se côtoient pour une instrumentation à l'anglaise, rythmée par des cymbales, batterie, gong, congas… Pour cette soirée, la trentaine de musiciens passionnés, amateurs et professionnels, proposera un répertoire composé de musiques originales pour Brass Band, transcriptions de pièces classiques et autres partitions avec solistes.



## NOËL À L'UNISSON

Tradition attendue avec impatience par les élèves, les enseignants et les familles, les concerts de Noël sont l'occasion de célébrer la musique tout en partageant l'esprit festif de la saison.

Plusieurs rendez-vous pour plus de magie :

MER. **17** DÉC. 18h

### ANTENNE DE VILLEBOIS-LAVALETTE

**CONCERT D'ÉLÈVES**
**Tout public / Entrée libre**
**Durée : 1h30**

**Salle des fêtes / Villebois-Lavalette**

**Avec les élèves de l'antenne et leurs enseignants : Olivier Dupont, Gaëlle Haudebourg et Martin Quesson**

VEN.
**19**
DÉC.
20h30

## ORCHESTRA'LIMOUSINE

**Concert d'élèves**
**Tout public / Entrée libre**
**Durée : 1h30**

**Salle des fêtes / Champagne-Mouton**

**Les musiciens de l'orchestre sont dirigés par Guillaume Coussy, et accompagnés par les enseignants-tuteurs : Philippe Birot, Rebecca Harrington, Benjamin Marionneau, Michel Mathé, Roman Orlov et Thomas Thiébaud**

SAM.
**20**
DÉC.
17h

## LUMA'S ET EOLUS BAND

**Concert d'élèves**
**Tout public / Entrée libre**
**Durée : 1h30**

**Salle des fêtes / Barret**

**Avec les orchestres d'harmonie dirigés par Francis Chiché et accompagnés par les enseignants-tuteurs : Arnault Augier, Rebecca Harrington, Martine Lagüe, Roman Orlov et Corine Sarrut**

SAM. **13** DÉC. 11h

MER. **17** DÉC. 18h30

SAM. **20** DÉC. 11h

## CONTES FANTAMUSIQUES

**ANIMATION MUSICALE**
**À partir de 3 ans / Entrée libre**
**Durée : 30 mn**

**Avec les élèves des cours de formation musicale 1er cycle des antennes de Montbron, Confolens et Brie, encadrés et dirigés par Marco La Rocca**

Cette année encore, médiathécaires et jeunes musiciens vous invitent pour un voyage au pays de l'imaginaire et de la magie.

3 rendez-vous pour découvrir le conte de Bernard Villiot *Un nid pour l'hiver* mis en musique par les élèves des cours de formation musicale.

**Sam. 13 décembre à 11h : Médiathèque / Montbron**

**Mer. 17 décembre à 18h30 : Médiathèque / Confolens**

**Sam. 20 décembre à 11h : Médiathèque / Brie**

SAM. **10** JAN. 20h30

DIM. **11** JAN. 16h30

# À LA RENCONTRE DE L'ENSEMBLE EPSILON

**Tout public / Entrée libre**

**Projet en réseau avec les conservatoires de Grand Angoulême et de Grand Cognac**

Les élèves cuivres des trois conservatoires de la Charente vont avoir l'immense privilège de travailler avec l'*Ensemble Epsilon*. Composé de musiciens lauréats du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, ce quatuor, plusieurs fois récompensé, propose un répertoire éclectique aux styles les plus divers : baroque, classique, romantique et contemporain, mais aussi jazz ou musique traditionnelle.

**CONCERT RÉCITAL DE L'ENSEMBLE EPSILON**
**Sam. 10 janvier à 20h30 : Espace Henri Matisse / Soyaux**

**CONCERT DE RESTITUTION DES ÉLÈVES**
**Dim. 11 janvier à 16h30 : Espace Henri Matisse / Soyaux**

SAM.
**24**
JAN.
18h30

## LE SAMEDI DE L'ALTO

**CONCERT DE RESTITUTION DE STAGE**
**Tout public / Entrée libre**
**Durée : 1h**

**Cellier de l'Abbaye / Saint-Amant-de-Boixe**
**Avec les classes d'alto d'Élisabeth Bouyer**

À l'issue d'une journée de stage, les élèves proposeront un spectacle présentant l'alto par le biais de sketchs, témoignages et jeux instrumentaux. Une heure pour découvrir cet instrument méconnu et le rapport que chaque jeune musicien entretient avec lui.

SAM.
**24**
JAN.
18h

# L'ORCHESTRE SUD-CHARENTE ET LA JOYEUSE CHEVANCELAISE

**CONCERT D'ÉLÈVES**
**Tout public / Entrée libre**
**Durée : 1h15**

**Logis de Plaisance / Barbezieux-Saint-Hilaire**

Cette année, ce sont les élèves du *Barbezil'band* et de l'*Orphéon Méléhouatts* qui joueront avec *La Joyeuse Chevancelaise*. Cette batterie-fanfare originaire de Chevanceaux, en Haute-Saintonge, rassemble des musiciens amateurs et passionnés.

Ne ratez pas ce concert qui ne manquera pas de réchauffer ce début d'année 2026 !

SAM. **24** JAN. 9h30-16h

SAM. **28** FÉV. 9h30-16h

SAM. **28** MAR. 9h30-16h

SAM. **9** MAI. 9h30-16h

# ÇA VA SWINGUER AVEC CHARENTE EN CHŒUR !

**Stage**

**Sur inscription : à partir de novembre sur edm16.lacharente.fr**

**Dès 14 ans / Gratuit**

**Salle des fêtes / Tusson**

L'EDM vous propose à nouveau, un stage gratuit de chant choral avec Louise White (cheffe de chœur-enseignante). Cette édition promet d'enchanter les participants avec un répertoire tout à fait original abordant le jazz vocal à la manière du Barbershop.

L'inscription à l'ensemble du stage est obligatoire (4 sessions + concert de restitution).

Cette proposition s'adresse aux adolescents et aux adultes. Alors, que vous soyez un chanteur aguerri ou un amateur curieux, ne manquez pas cette chance de vivre une expérience musicale enrichissante et collaborative. La découverte de ce répertoire est une occasion unique de s'immerger dans un univers musical harmonieux et dynamique.

*Pique-nique convivial pour déjeuner, apportez un plat à partager.*

**Concert de restitution de stage**

**Samedi 30 mai**

*Lieu et horaire seront communiqués ultérieurement*

*Concert "Kiboko"*

# Agenda

## Octobre

SAM. 4 | 18h
**BAKARI** P.6
JARNAC / AUDITORIUM MAURICE RAVEL

MER. 8 | 15h
**MASTER CLASS AVEC VYACHESLAV GRYAZNOV** P.7
RUFFEC / LA CANOPÉE

MER. 8 | 20h30
**VYACHESLAV GRYAZNOV ET LE G-PHIL PROJECT** P.7
RUFFEC / LA CANOPÉE

SAM. 11 | 15h
**L'EDM S'ASSOCIE À OCTOBRE ROSE** P.8
CHASSENEUIL-SUR-BONNIEURE / SALLE DES FÊTES

## Novembre

DIM. 9 | 17h
**BAL CLANDESTIN** P.9
ROUILLAC / CENTRE CULTUREL LE VINGT-SEPT

SAM. 22 | 20h30
**TRIO CORDES EN STOCK** P.10
LA ROCHEFOUCAULD-EN-ANGOUMOIS / LES CARMES

SAM. 22 | 20h30
**CLASSIC'Ô JAZZ** P.11
RUFFEC / LA CANOPÉE

## Décembre

SAM. 6 | 10h30 & 14h
**CONCERTS POUR LE TÉLÉTHON** P.12
MONTMOREAU / SALLE DES FÊTES

SAM. 6 | 16h
**CONCERTS POUR LE TÉLÉTHON** P.12
HIERSAC / SALLE SOCIO-CULTURELLE

SAM. 6 | 20h30
**BRASS BAND DE CHARENTE** P.13
BARBEZIEUX-SAINT-HILAIRE / THÉÂTRE DU CHÂTEAU

Concert d'élèves et d'artistes invités

Tempo

## Décembre

SAM. **13** | 11h
**CONTES FANTAMUSIQUES** P.16
**MONTBRON** / MÉDIATHÈQUE

MER. **17** | 18h
**NOËL À L'UNISSON : ANTENNE DE VILLEBOIS-LAVALETTE** P.15
**VILLEBOIS-LAVALETTE** / SALLE DES FÊTES

MER. **17** | 18h30
**CONTES FANTAMUSIQUES** P.16
**CONFOLENS** / MÉDIATHÈQUE

VEN. **19** | 20h30
**NOËL À L'UNISSON : ORCHESTRA'LIMOUSINE** P.14
**CHAMPAGNE-MOUTON** / SALLE DES FÊTES

SAM. **20** | 11h
**CONTES FANTAMUSIQUES** P.16
**BRIE** / MÉDIATHÈQUE

SAM. **20** | 17h
**NOËL À L'UNISSON : LUMA'S ET EOLUS BAND** P.15
**BARRET** / SALLE DES FÊTES

## Janvier

SAM. **10** | 20h30
**À LA RENCONTRE DE L'ENSEMBLE EPSILON** P.17
CONCERT RÉCITAL DE L'ENSEMBLE EPSILON
**SOYAUX** / ESPACE HENRI MATISSE

DIM. **11** | 16h30
**À LA RENCONTRE DE L'ENSEMBLE EPSILON** P.17
CONCERT DE RESTITUTION DES ÉLÈVES
**SOYAUX** / ESPACE HENRI MATISSE

SAM. **24** | 18h30
**LE SAMEDI DE L'ALTO** P.18
**SAINT-AMANT-DE-BOIXE** / CELLIER DE L'ABBAYE

SAM. **24** | 18h
**L'ORCHESTRE SUD-CHARENTE ET LA JOYEUSE CHEVANCELAISE** P.19
**BARBEZIEUX-SAINT-HILAIRE** / LOGIS DE PLAISANCE

SAM. **24** | 9h30 - 16h
**ÇA VA SWINGUER AVEC CHARENTE EN CHŒUR !** P.20
**TUSSON** / SALLE DES FÊTES

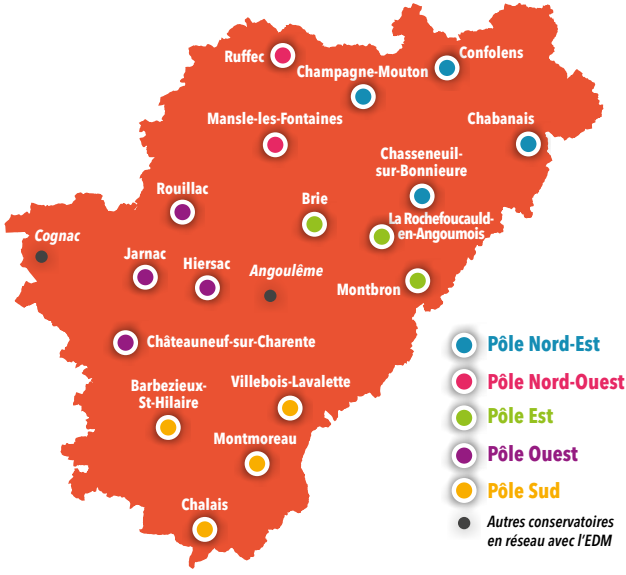
**Animations musicales** **Stage & Master Class**

CHARENTE
LE DÉPARTEMENT

# L'ÉCOLE DÉPARTEMENTALE DE MUSIQUE

Conservatoire unique en France, géré et financé par le Département de la Charente et agréé par le ministère de la Culture, l'École départementale de musique (EDM) c'est aujourd'hui :

| 29 | 1000 | 49 | 48 | 17 |
|---|---|---|---|---|
| Ans d'existence | Élèves | Enseignants | Disciplines et pratiques collectives | Antennes |





edm Ecole départementale de musique

31 Bd Émile Roux - CS 60 000
16917 Angoulême Cedex 9

**05 16 09 69 43**

**edm16.lacharente.fr**


Ne pas jeter sur la voie publique